

## Ciąg dalszy tematu: Kompozycja otwarta i zamknięta.

Umiemy już rozpoznawać i określać kompozycję otwartą i zamkniętą w dziełach sztuki i pracach plastycznych.

Zajmiemy się teraz, mozaiką – dziełem plastycznym wykonanym z małych kostek lub kafelków zwanych tsserami. **Tasser** może być kafelkiem z kolorowego szkła czy ceramiki lub kamienną kostką. Mozaiką zdobiono wnętrza pałaców, kościołów, a także zewnętrzne ściany różnych obiektów architektury. Najpiękniejsze mozaiki powstały około 1000 lat temu, w okresie, który dziś nazywamy sztuką bizantyjską.

Zajmiemy się projektowaniem i wykonaniem mozaiki z figur geometrycznych. Wykorzystamy kartkę brystolu (blok techniczny) formatu A4 i wycięte z papieru kolorowego figury geometryczne. Układamy je zgodnie z zasadami kompozycji otwartej lub zamkniętej – (temat dowolny).



Przykładowe prace:



Mozaiki wykonane z papieru można znaleźć na stronie -

<https://pl.pinterest.com/pin/495607133992062759/>

Czas na wykonanie pracy, to dwa tygodnie. Swoje prace wysyłamy, po zrobieniu zdjęcia na adres: [3marzanna3@wp.pl](mailto:3marzanna3@wp.pl). Powodzenia!