

KARTA PRACY NR 17

TEMAT: CZAR MUZYKI PŁYNĄCEJ ZE SCENY

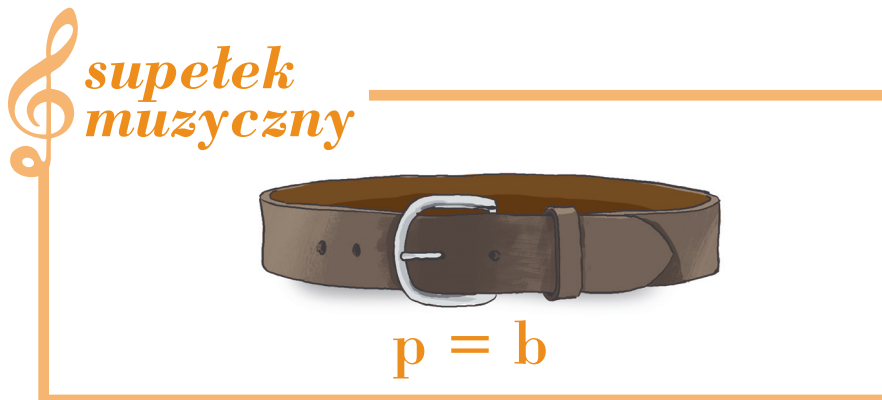
1. W tekście piosenki *Gioachino* pojawiają się różne oznaczenia tempa w języku włoskim. Wpisz ich nazwy do odpowiedniej grupy.

Tempa wolne to:

Tempa umiarkowane to:

Tempa szybkie to:

2. Jaki głos wykonuje *Arię Skołuby* w operze *Straszny dwór* Stanisława Moniuszki? Rozwiąż rebus i zapisz odpowiedź.



--	--	--

Rys. Maria Łepkowska

3. Przypomnij cechy mazura.

tempo:

metrum:

charakter:

akcenty:

AUTORZY: Urszula Smoczyńska, Katarzyna Jakóbczak-Drażek, Agnieszka Sołtysik

4. Podkreśl poprawne odpowiedzi.

Części opery to:

- partytura • scena • akt • uwertura • pieśń • aria
- duet • koncert marsz • scena zbiorowa.

5. Wymień co najmniej dwa nazwiska kompozytorów oper, a także tytuły ich dzieł.

Kompozytor	Tytuł dzieła